

1.

Memoria sull'origine dello Stabilimento Ansaldi e sulla vita
dell'Ing. Giovanni Ansaldi consegnate all'Ing. Comm. Gallino.

L'ingegnere Giovanni Ansaldi nacque a Genova nel 1819 da G.B. Ansaldi
e da Antonietta Traverso. Suo nonno era l'apprezzato e suo padre era scrittu-
rato del marchese Somellino. Ero era il primo di tre fratelli ma aveva
una sorella maggiore, Rosa, la quale sposò il dott. Emanuele Bramorino
che era anche il medico di casa ed il sostituto del padre di Giuseppe Massini
e che morì direttore dell'Ospedale di Panmattone. Dietro la insistenza di
questo suo cognato e della sorella, donna modesta ma di altissimi sensi,
abbandonò l'arte del disegno alla quale si era da principio compito applica-
to e si mise a studiare matematica sotto il celebre padre Badano, riuscen-
do così bene da prendere a soli 21 anni di età la laurea d'ingegnere civile,
ed a 22 quella d'ingegnere idraulico.

L'anno successivo prestò a lavorare. Lavorò per la città e fu architetto del Duca
Pasqua e della Marchesa Santi. Disse molti lavori nella chiesa di Parignano,
ed in alcune ville della nostra riviera, e costui la badia di Cornigliano. Il
progetto approvato dal ministero di Staglione porta anche il suo nome insieme a
quello di Resasco e di Grillo suoi riconosciuti maestri. L'ingegnere ancora, avendo
24 anni passò dottore di collegio, ovvia ottiene quella che ora si chiama "Libe-
retà docente", occupando subito la cattedra di calcolo dell'università di Genova, che
si era resa vacante, e che poi ottiene definitivamente nel 1850 come riscat-
ta da una lettura del Piana. Nel 1847 apre la prima scuola popolare di
meccanica applicata alle arti con una prolusione che, fatta ^{lettera} dinanzi ai mi-
nistri, fece un po' chiasso per la novità delle idee, e che trovarsi in parte ri-
prodotta dal "Mondo illustrato" di quel tempo edito a Torino; ed in seguito
fondò con Gerolamo Boccadoro l'attuale istituto tecnico navale che abbe la
sua prima sede nelle vicinanze di S. Matteo. Promosse la prima Segheria a vapo-
ru e nel 1852 fu mandato coi suoi operai ed altri a Parigi, dove fra le altre
sue occupazioni riuscì anche a trovare le autentiche crociache del Papparo
trafigate dal primo Majeroni, poi andò in Inghilterra ^{e finalmente,} ~~alimentato~~,
nell'anno 1853, venne incaricato da lavoro di restituire lo Stabilimento
Taylor & Pandoi che era in liquidazione.

Così è, lo Stabilimento che ora porta il suo nome fu invece fondato a
San Giorgio d'Alba da una società inglese e belga "Taylor & Pandoi". Non risulta
che questa ditta avesse dei privilegi speciali dal governo sardo. Probabilmente
era una delle tante imprese inglese che gli inglesi dominavano so-
vunque per il mondo, e che mantengono quando sono largamente redditizio-

come le nostre ferrovie Reali Sardi, ad abbandonarla dopo poco tempo, come i Magazzini Generali del Porto di Genova, quando non gli fanno tutti i spazzi guadagni. Tuttavia bisogna riconoscere che quando fu istituito da mio padre questo stabilimento, quantunque ancora incompleto e senza alcun inventario e contabilità in ordine, aveva già incominciato a lavorare e per ciò a formarsi una maestranza locale ancora inesistente è vero, ma sempre alquanto dimessa. Anzi egli deve avere riconfermato al loro posto, accettandone anche i patti pecunii, alcuni dei capi stranieri che vi trovarono, come l'ing Scott inglese che rimase il suo capo tecnico, ed un certo Franklin che mantenne come capo disegnatore, i quali, insieme al capo contabile Buet, e ad un fondero belga violentissimo di molti ma assai capaci, furono in seguito i suoi più fidati collaboratori.

Ma effettivamente il vero ideatore e creatore di tutta l'impresa fu Lavoro, che volle formare una nuova società, con capitale italiano e diretta da italiani, la quale mentre doveva provvedere di locomotive, gne, etc., le ferrovie piemontesi, doveva anche essere la vera e pratica scuola dell'arte meccanica in Italia. ~~Tra quel grande che~~ ^{che} prima s'intese con Carlo Bombino direttore della Banca Subalpina, poi con Rubattino che insieme a molti altri po litici portava nella nuova lista anche il peso della sua triballante impresa marittima e con Puccio un noto capitalista di Genova, ~~e che quando tutto era già stato~~ ben combinato, mandò il car. Boni da mio padre a Genova per invitarlo a voler prendere la Direzione della nuova impresa, invito che data l'età di quest'ultimo, 33 anni, e la molte benevolenze ricevute dal governo, doveva ritenersi un ordine. Così nacque la nuova società in accomandita, Bombino, Rubattino, Puccio ed Ansaldi che sotto il nome sociale "Giovanni Ansaldi & C°" aveva un capitale di franchi 800.000, in gran parte anticipato dalla Banca Subalpina perché Rubattino non versò mai un soldo. Puccio si ritirò dopo poco tempo, solo mio padre copriva man mano la sua parte lasciando abbasso la paga che era di 12000 franchi all'anno.

E lo stabilimento riconcilio' subito a lavorare iniziando la costruzione di nuove piattaforme per le ferrovie. Di locomotori calderine, locomobili, sette e gne, e delle prime perforatrici Sonnendörfer ^{dopo} che furono private nella costruzione della galleria dei Giessi. Dopo venne l'ordinazione delle due prime locomotive fatte interamente in Italia, che furono consegnate verso il 1856 e che destinate alla ferrovia Torino Rivoli furono guidate in incognito per qualche giorno da mio padre, ed in seguito quelle di altre sei locomotive destinate per la ferrovia Torino Novara, che costavano 62000 franchi l'una. Trattanto lo stabilimento si consigliava di meccanico

2.

ed officine, impriantava nuovi fornì e magli, formava le sue macchine ed i suoi capi tecnici che, istituiti alla sera da mio padre a poco a poco rimpicciolivano i capi officina stancheri, e formava pure un corso di montatori ed macchinisti per la marina mercantile. E mio padre acquistò la spiaggia per farsi un grande cantiere navale, che mediante un ponte gettato sulla Polcevera doveva poi estendersi tutto lungo la riva di Cornigliano, e mentre, forte dell'appoggio di Lavore e di Palocaja, preparava fondi e disegni per fare il porto a Sampierdarena se fosse vissuto ancora qualche anno anche la Torre ^{State} Fabile e la Terribile sarebbe già fatta in Italia.

Ma poi vennero i tempi contrari. Lo stabilimento, pure acquistando giornalmente maggior nome ed intrinseco valore, si manteneva pure sempre passivo, e la Banca Salafina era spesso costretta ad anticipare le quindicine scadenti. Allora cominciò in certi ambienti di Genova una guerra scorsa contro mio padre accusato di non aver fissato definitivamente il suo domicilio nel "palazzo del vento" annesso allo stabilimento, di avere ancora troppe occupazioni a Genova, di essere soltanto un buon professore ed un buon teorico, di non sapere tenere in ordine la contabilità etc. etc., ma soprattutto di essere troppo ligio alle istituzioni ^{ricomuntese} del governo che vedeva uno stabilimento modello libero da ogni intermissione politica. Diblemente sostentato dal Bombrino, e uascontamente combattuto dal ^{Cognacca} Battaglini, esse dovette in ultimo sottoporsi ad accettare come suo direttore tecnico un certo Almino, venuto da Napoli e noto agitatore. Ma gli imbrogli, gli errori tecnici e la tracotanza di costoro furono tali, che ~~furono~~ un bel giorno mio padre gli vietò l'entrata nello stabilimento che a suo conto aveva fatto occupare ~~tutta~~ dalla forza pubblica per impedire ogni risolta dei più torbidi elementi portati da quel signore.

Queste cose succedevano nel 1857. Appoggiato dal governo, e forte del suo diritto, mio padre costò più che mai il ^{solo} capo assoluto e vero responsabile di tutte l'infamia che sua posizione si fece anche sempre più difficile e penosa. Dovette sostenere subita una campagna fatta a base d'insinuazioni e calunie, insieme ad una grossa folla messa alla bitta dall'Almino, e naturalmente vinta da costui dietro l'esecuzione di patti segreti ignorati da tutti. E egli lo condannò fermamente, rinunciò a cattedre ed a lettori, liquidò l'Almino, ^{anche} preparò ^{una} successione per i lavori di riparazione nel porto, ottenne altre commissioni e l'ultimo suo lavoro fu la tettoia delle stazione Principe che egli disegnò ma non vide finita, e l'ultima sua soddisfazione la vaga notizia d'essere stato destinato come alto "Commissario tecnico" dalle forze locali da doversero essere conquistate dai franco piemontesi. Ma invece il giorno nel quale fra il tripudio ^{guarne} sbucavano le prime truppe francesi a Genova, egli cadde malato d'una infiammazione di cervello prodotta da un vero "surmenage intellectuel" e dopo pochi giorni morì in un

continuo delirio, lasciando una vedova che lo raggiunse dopo soli due anni, e quattro piccoli afflitti soltanto alle cure dei suoi fratelli che gli adoravano come loro figliuoli. { morì gli furono fatti dei funerali solenni ed il suo fratello più prossimo, sulle spalle degli operai sino a Staglieno.

Ouesta fu la sua bella vita. Egli era un bell'uomo, alto, biondo, di apparenza sana. Correttissimo di modi e di carattere gioiale era solitario in famiglia dove rispettava sempre sua madre donna franca ed energica. Buonissimo discutente e bravo architetto, si distingueva anche d'arte e di storia ed era molto religioso. Sua moglie era Giuditta Muratori, figlia di quel muratore di Parigi che andato come operaio in Inghilterra vi rivelò il segreto delle tinture che poi gli servirono per aprire la prima e più reputata fabbrica dei mazari in Liguria. I suoi due fratelli furono, l'avv. Francesco Rusaldo morto a 36 anni ^{sotto/prefetto del reno} e noto cultore degli studi storici, ed il chirurgo Luigi Rusaldo avviò un ricordato dai vecchi genovesi. Ed i figli rimasti siano soltanto due, io che ho daughe persone dal 1891 il mare era che non ho bisogno di nulla, e una sorella che vive a Milano più vecchia assai di me e vedova di Enrico Visconti ex capo contabile della Ditta Ponti sulla quale riceve una pensione.

Trattanto fu chiamato alla sua direzione il Sg. Parodi, impiegato di banca ed uomo di fiducia del Bonaparte. Costui curò subito di far quattrini con questo all' "Union des Gars" il terreno che ancora oggi esse possiedono, rendendo così impossibile qualunque nuovo ingrandimento verso la spiaggia di Cagliari, la quale poi venne completamente rovinata dalla ferrovia che fu fatta passare tutto lungo la marina per far disegno ad Alba Pompea che vi aveva il palazzo. Lo stesso ritirato lo Scott, furono chiamati alla direzione tecnica i due primi fratelli Orlando che, guardunque questi ed attivissimi, avv. no dovuto fallire alla fin, ma che avevano sempre mantenuto delle buonissime relazioni con mio padre di cui erano sinceri estimatori. Poi anche essi si sono fatto sottomettere ai nuovi sistemi dinastici, (e poi dicono che il fascismo è cosa nuova in Italia), e vi fu un tempo che nello stabilimento di Sampierdarena, il qual alla morte di mio padre aveva già circa 800 operai, invece di far macchine si facevano segre e si facevano nascondimenti come a camorri. Tuttavia essi ottennero dalle commissioni per la rigenerazione dei

cannoni secondo il sistema "Lavalle," che poi dovranno prendere foce, e dopo le prime ordinazioni di macchine marine fatti in Italia per un certo numero di cannoniere ^{e ben assicurato nello stabilimento così ebbe anche} segnare l'incarico della macchina della del "Conte Verde" ed in seguito quella della macchina delle "Palastré", lavoro molto importante per cui servì che fu ottenuto incarico a Guglielmo di Napoli, il quale faceva la macchina del "Principe Amadeo", vincendo la concorrenza dei stabilimenti inglesi. Poco i risultati del "Principe Amadeo" si dovettero poi rifare nuovamente a Sampierdarena.

Ma frattanto morì Lavour, ^{seguito da Takocaja e Bona,} gli Orsalo si ritirarono a Livorno dove erano più indipendenti e liberi, molti suoi buoni amici se ne andarono imbarcandosi come macchinisti navali o impiegandosi come capi tecnici negli altri stabilimenti nazionali, e quel grandioso stabilimento, col suo vasto officine ed i suoi carriera ingenti, mancando di una vera direzione che avesse una certa autonomia ed una responsabilità propria, cominciò a declinare. Durante la lunga amministrazione di Picano, che era un semplice eccettore d'ordine, questa sua naturale tendenza (che trasmetteva a Verly, suo ingegnere, questa sua naturale tendenza, non si arrestò neppure quando si iniziarono le prime costruzioni navali col S. Gottardo e le Staffette, che poi non ebbe più seguito per le condizioni della spiaggia di Sampierdarena, una poca adatta ai vari. Più fu in quel tempo che mio fratello vi fu accolto come ingegnere assistente dell'ingegno Davie. Giovane studiosissimo e già bene quotato, sarebbe certo riuscito. Ma anch'egli morì nel 1855 a soli 28 anni di età, ed anche dopo la sua morte lo stabilimento continuò sempre a ridursi in una dannosissima stasi, stasi durante la quale si corrompevano anche le sue maestranze che già molto ridotte di numero, prolungavano ad arte i lavori per non essere licenziate.

Tuttavia bisogna riconoscere al vecchio Boudruin il grande merito di averlo conservato all'Italia. Egli non solo lo mantenne sempre in attività, ma poi lo lasciò ai propri figli che avevano sotto l'interesse di riunirlo a nuova vita, dimostrandone in tal modo di essere, non soltanto un esperto uomo d'affari, ma anche un lungimirante patriota.

Ora che successe dopo la morte del Boudruin è rôle di ieri, però dovo accennare ad un ultimo fatto. Io, pure continuando a navigare, dovetti, una quindicina d'anni or sono, promuovere una lista allo stabilimento Busaldo per definire la questione del nome. Questo nome, nei molti trascorsi avuti dalla ditta, era sempre rimasto come una specie di paravento, buono a coprire le responsabilità dei vari dirigenti ma senza togliere del tutto quella scia veri e propri Busaldo in modo che in caso di bancarotta ed altro, io e mia sorella avessimo potuto avere delle responsabilità e noie. Era una questione di diritto molto elegante ed curata molto. grossa ed io vidi più di un avvocato

principe ma imbroglio, curarvi attorno, ma era anche una questione molto
ognora, sia per me che dopo un così lungo silenzio sembrava quasi che io
~~che mi lasciai~~ volessi costituire un ricatto, come per i Bombrini i quali, fra tante diluviazioni
tenei con rispettivi guadagni, potevano fare la macchina figura di spese
fiori di mestiere e così, dritto una mia richiesta, fu risolta completamente ed uno
revolumente per ambedue le parti dal Sen. Bensa mediante il versamento di
fr. 50.000 che era l'approssimato saldo, senza interesse, delle paghe perdute dal no-
stro proverbo padre nella farsata liquidazione del 1859.

Questo è quanto io so per ricordo di famiglia, e quanto mi risulta da certe
carte trovate in casa. Tuttavia sono ben contento di poter qui riconfermare, l'è
origine veramente ufficiale e finì quasi il Natale della ditta Ausaldo che poi
sempre si estese come un ombra benefica sopra tutto il suo sviluppo futuro. E
le sane direttive tecniche di ben studiato ed accurato lavoro stabilito da mio padre,
con sede di Genova ma intelligenza di Torino, furono sempre state osservate, nei
limiti del possibile, anche da tutti i suoi diretti successori. Ed il suo carattere profi-
volmente, schiettamente italiano voluto da Caron, sempre si mantenne e fece mira-
coli in quest'ultima guerra. Nessun straniero vi pose mai stabile il piede; solo
gli inglesi vi entrarono ad intervalli ma sempre per consiglio ed invasione
da Roma, come quando per suggerimento del B. Bain ^{edile} vi componeva per pochi an-
ni l'ingegnere inglese David ^{costuttore dell'} Affondatore ed eretto ubbiazione,
e quando, in seguito a certi lavori ordinati per la nostra Regia Marina, gli fu im-
posto la garanzia ed il controllo della ditta Armstrong.

Questa è la più degna ricompensa di chi vi lasciò la vita.

Francesco Giuliano Ausaldo figlio Giovanni
Genova 4 Ottobre 1924.